

FUORI CONCORSO

PITTURA	SCULTURA	GRAFICA	FOTOGRAFIA	ALTRE ARTI	POESIA VISIVA
1	1	1	1	1	1
2	2		2	2	
3	3		3	3	
4	4		4	1/2 GRAFICA	
5			5	1/2 POESIA VISIVA	
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

## VIII EDIZIONE PREMIO MINO DA FIESOLE 2022

La Giuria così composta

Dottoressa Maria Donata Spadolini

Architetto Massimo Pierattelli

Professor Federico Napoli

Riunitasi in data 14 Novembre 2022 presso la Sala del Basolato  
del Comune di Fiesole, si è così espressa:

### Motivazione primo classificato Pittura

L'opera vincitrice è la N.9 -  
La notevole capacità di sintesi all'interno  
di uno spazio prospettico ben delineato con  
una resa tecnica che approfondisce la visione  
~~prospettiva~~ architettonica e mette in evidenza  
i tratti luministici

### Motivazione primo classificato Scultura N.2

La ricerca raffinata dei materiali e la sapiente  
lavorazione creano sulla superficie variazioni  
cromatiche tridimensionali e tattili che danno  
all'oggetto l'opportunità di librarsi nello spazio,  
grazie anche alle aree riservate al supporto

**Motivazione primo classificato Grafica**

L'unica opera è stata raggruppata  
in "Altre Arti"

**Motivazione primo classificato Fotografia N.3**

L'opera presenta una perfezione tecnica di  
altissimo livello nella riproduzione di un  
soggetto colto nell'immediatezza quotidiana

**Motivazione primo classificato Poesia Visiva**

L'unica opera presente è stata raggruppata  
in "Altre Arti"

**Motivazione primo classificato Altre Arti N. 2**

La rielaborazione digitale del soggetto fotografico tende a mettere in evidenza il monumento dei giocatori attraverso l'intensità del colore, per sfumare nei contorni delle figure e l'attento uso delle luci -

**Menzioni speciali**

Primo classificato Assoluto N. 5

L'opera che si potrebbe intitolare "Ricerca della luce" riassume al suo interno una messaggio metafisico sottolineato dai pezzi, quasi piccoli atomi che, nel momento notturno sulla diagonale del quadro, si dirigono verso la fonte luminosa, la luce come fonte di vita -

Premio all'opera Fuori concorso "Uomo all'osteria"  
Una menzione speciale per l'abilità tecnica con cui l'artista riesce a rendere il soggetto, all'interno di una composizione calibrata con un sapiente gioco delle luci -

**Maria Donata Spadolini**

**Massimo Pierattelli**

**Federico Napoli**

*Maria Donata Spadolini*  
*Massimo Pierattelli*  
*Federico Napoli*